**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 369» г. Перми**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  на педагогическом совете  Протокол № 1  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г. | Утверждено  приказом заведующим МАДОУ «Детский сад № 369» г. Перми  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Мартынова И.В./  Приказ № \_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г. |

Программа

краткосрочной образовательной практики

по художественно-эстетическому развитию

для детей 6-7лет

«Оригами. Цветы»

Автор:

Маслякова В.В.

Воспитатель первой категории

**Пермь**

**2018 год**

**Технологическая карта**

|  |  |
| --- | --- |
| Аннотация для родителей (краткое содержание практики) | Техника оригами – это очень интересный и важный для детей творческий процесс. Такая работа влияет на воображение ребенка, развивает фантазию, улучшает мелкую моторику рук. Вот потому так популярно оригами в подготовительной группе. Программа КОП по работе в данной технике разрабатывается с учетом того, что через всевозможные действия с бумагой, дети учатся видеть красоту, осмысливать образы предметов, а затем передавать их в своей творческой работе. |
| Цель | Обучение детей изготовлению объемных цветов в технике оригами. |
| Задачи | 1. Учить детей преобразовывать базовую форму в разные поделки, развивать вариативность мышления.  2. Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов.  3. Воспитывать внимание, усидчивость.  5. Развивать устойчивый интерес детей к искусству оригами. |
| Время проведения | Вторник, среда, четверг с 12.00-12.30 |
| Кол-во часов | 1.5 часа (3 встречи) |
| Максимальное количество участников | 6-7 |
| Перечень материалов и оборудования для проведения КОП | Набор заготовок цветной бумаги на каждого ребенка, клей карандаш. |
| Предполагаемые результаты (умения навыки, созданный продукт) | Создание объемных цветов из цветной **бумаги в технике оригами.** |

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи | Содержание | | Планируемый результат |
| Деятельность  педагога | Деятельность детей |
| **Встреча №1 «Тюльпан»** | | | |
| 1. Вызвать интерес у детей создавать цветы из цветной бумаги в технике оригами.  2. Совершенствовать приёмы складывания оригами, составлять цветок тюльпан из единого квадратного листа, стараясь передать особенности внешнего вида данного цветка.  3. Учить выполнять поделку, используя схему.  4. Развивать у детей сообразительность, творчество, глазомер и мелкую моторику рук.  5. Воспитывать терпение, усидчивость. | Презентация готового цветка и отдельных деталей.  - Мастера оригами придумали множество способов складывания цветов из бумаги. Давайте и мы попробуем сделать тюльпан.  -Какого цвета вы видели тюльпаны? Педагог показывает и поясняет технологию изготовления тюльпана. | Дети отвечают на вопросы педагога ивыбирают квадрат бумаги для тюльпана того цвета, который им нравится. Дети рассматривают готовый цветок и приступают к самостоятельному выполнению работы. | Дети освоили приемы техники оригами и создали объемный цветок «Тюльпан». |
| **Встреча №2 «Подснежник»** | | | |
| 1. Отрабатывать приемы складывания оригами, создавая цветок подснежник, стараясь передать особенности внешнего вида данного цветка.  2. Закреплять навыки выполнения модуля «Трилистник»;  3. Продолжать учить выполнять поделку, используя схему.  4. Расширять знания детей о подснежнике.  5. Развивать творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление;  6. Воспитывать художественный вкус, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно;  7. Воспитывать бережное отношение к природе. | Презентация готового цветка и отдельных деталей.  Пояснение задач деятельности.  Помочь каждому ребенку добиваться желаемого результата и доводить начатое дело до конца | Дети рассматривают готовый цветок и приступают к самостоятельному выполнению работы | Дети освоили приемы техники оригами и создали объемный цветок «Подснежник». |
| **Встреча №3 «Гвоздика»** | | | |
| 1. Продолжать учить детей складывать квадрат по диагонали для получения базовой формы «треугольник», выполнять изделие поэтапно, последовательно  2. Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сги-бов5. Развивать устойчивый интерес детей к искусству оригами.  3. Воспитывать внимание, усидчивость. глубокое уважение к героическому прошлому своей страны. | Презентация готового цветка и отдельных деталей.  Пояснение задач деятельности.  Помочь каждому ребенку добиваться желаемого результата и доводить начатое дело до конца | Дети рассматривают готовый цветок и приступают к самостоятельному выполнению работы | Дети освоили приемы техники оригами и создали объемный цветок «Гвоздика». |

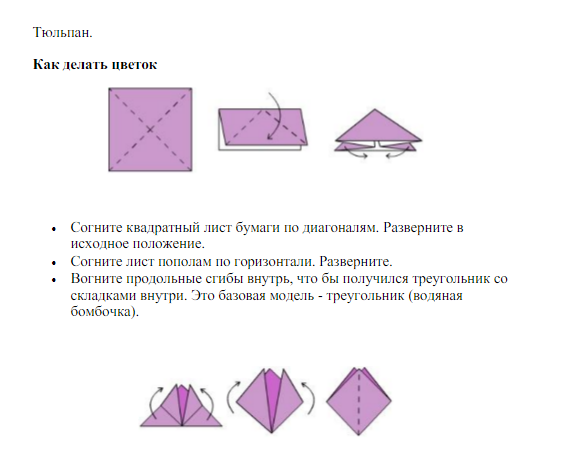
**Список литературы:**

Интернет – ресурсы

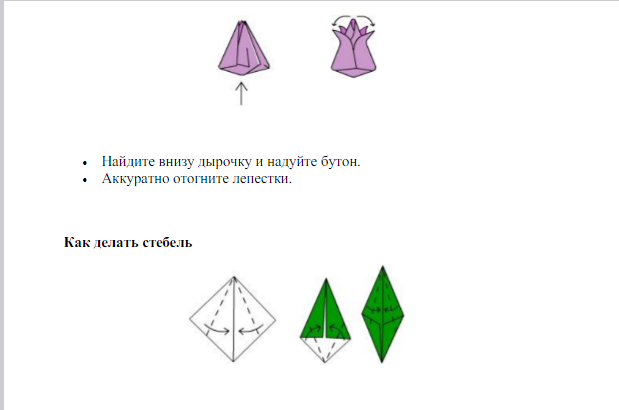
**Приложение**

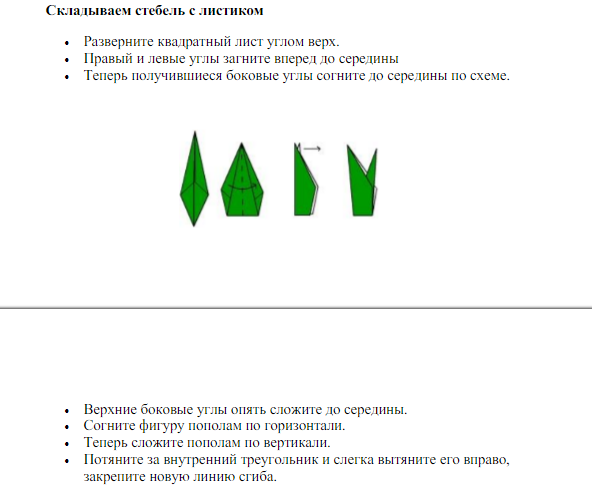
**Приложение №1**

**Алгоритм изготовления тюльпана**

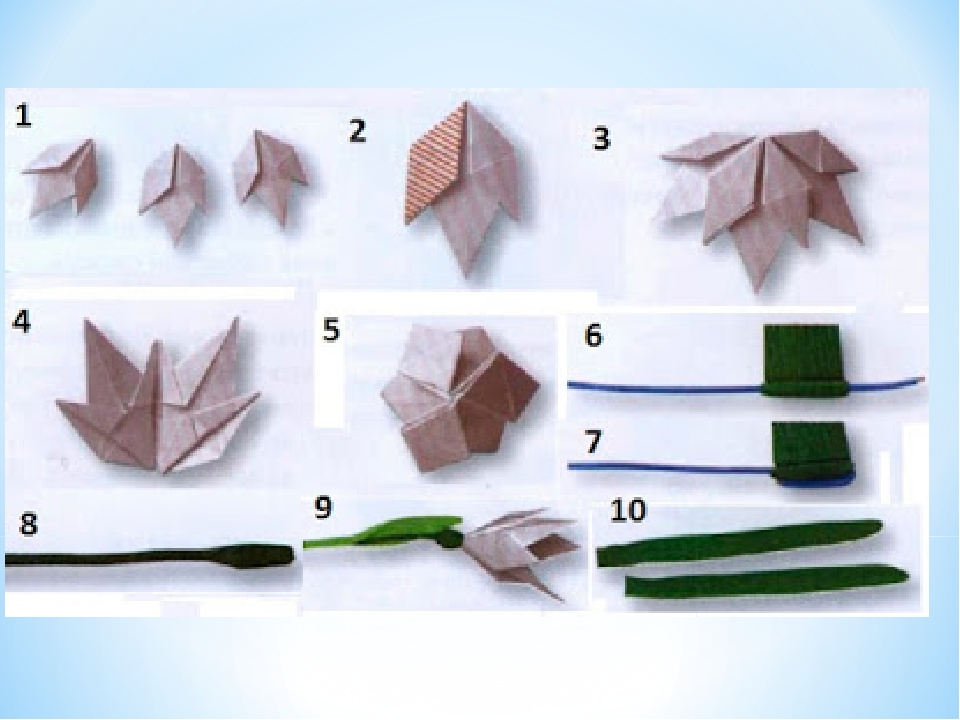
****

****

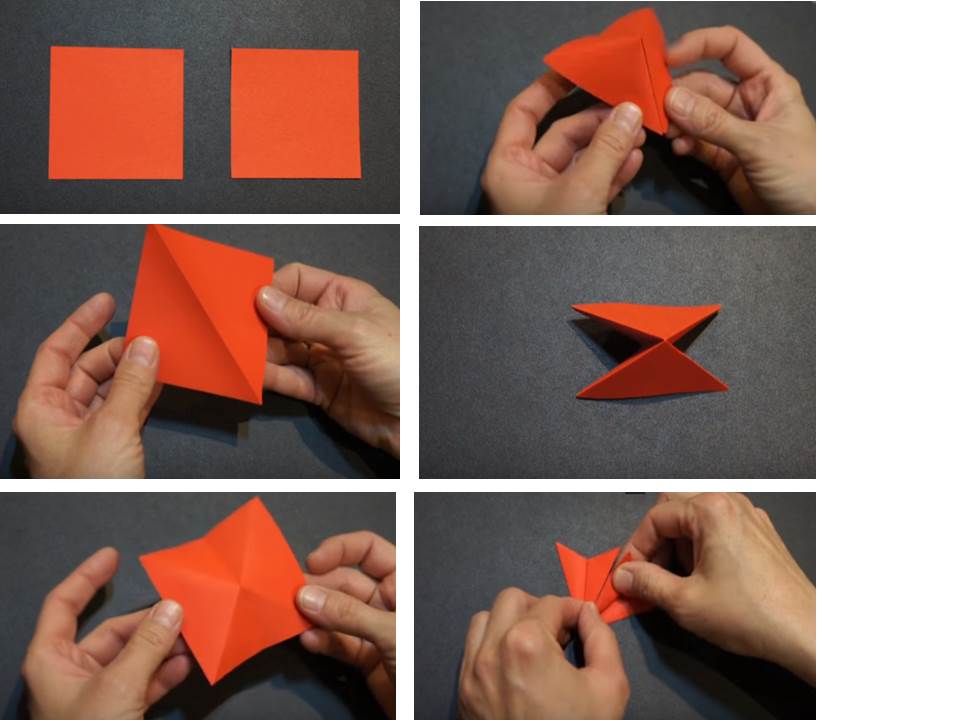
****

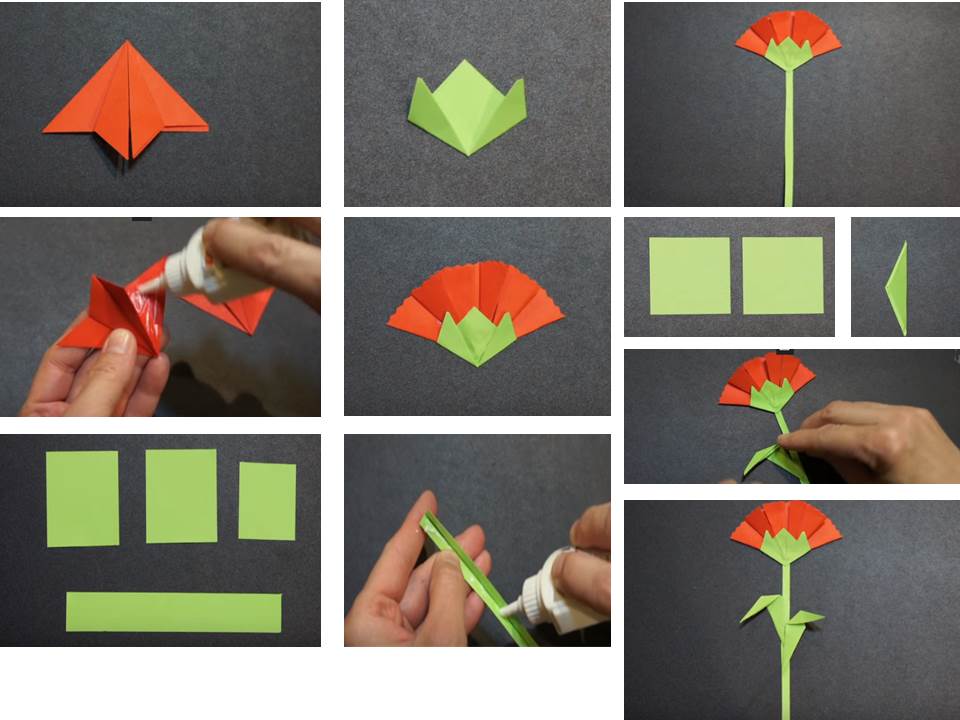
****

**Алгоритм изготовления подснежника**

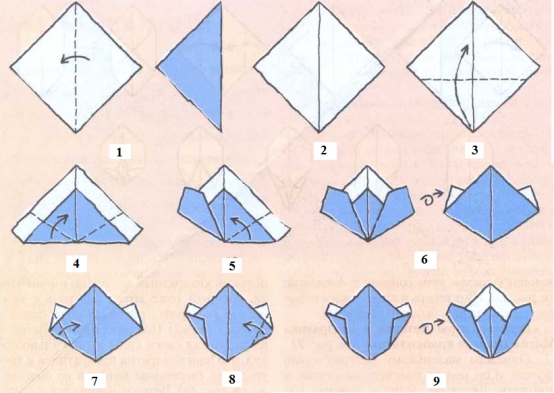


**Алгоритм изготовления гвоздики**

****

****

**Алгоритм изготовления колокольчика**

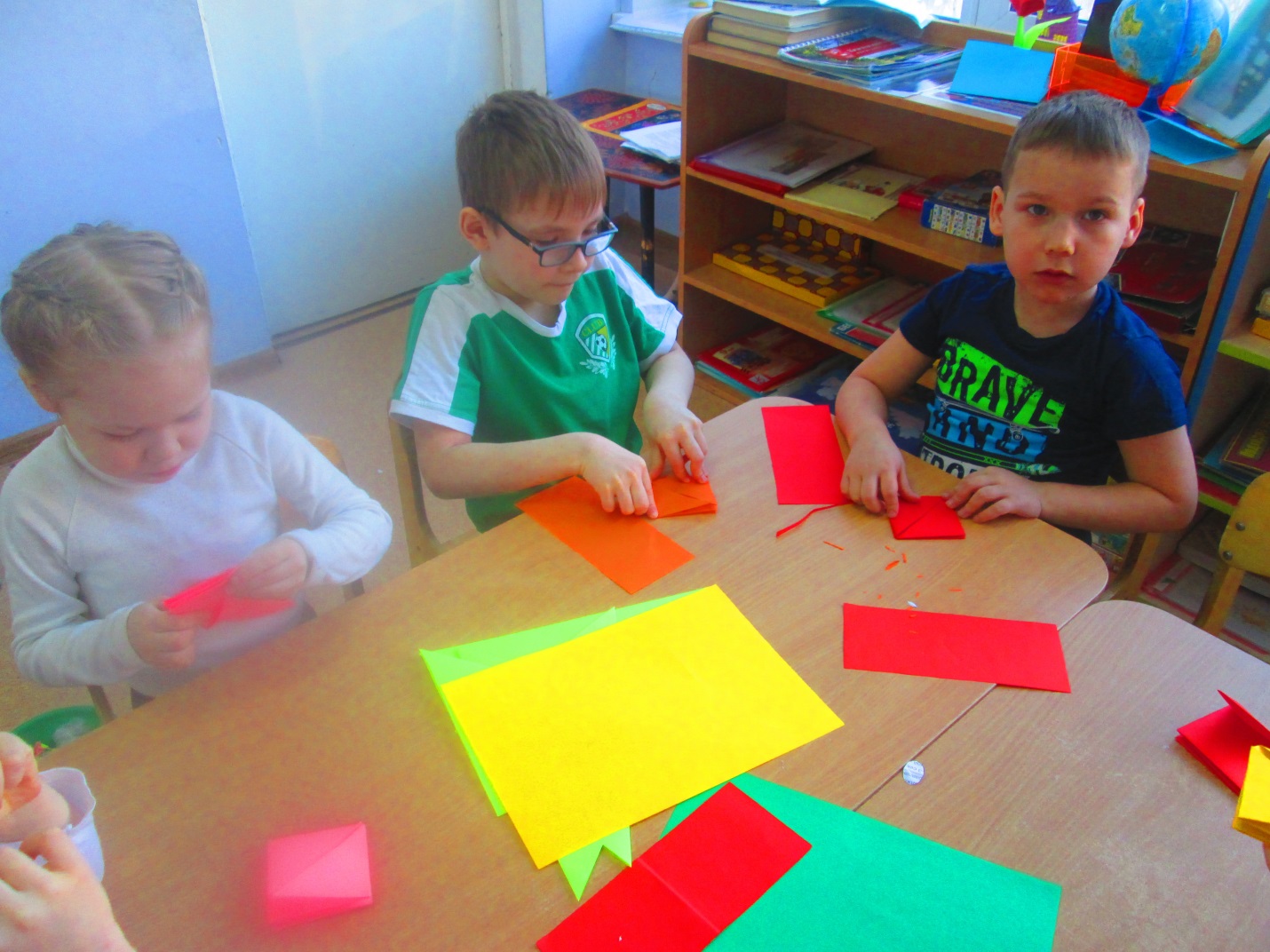


**Приложение №2**

**Фотоотчет**











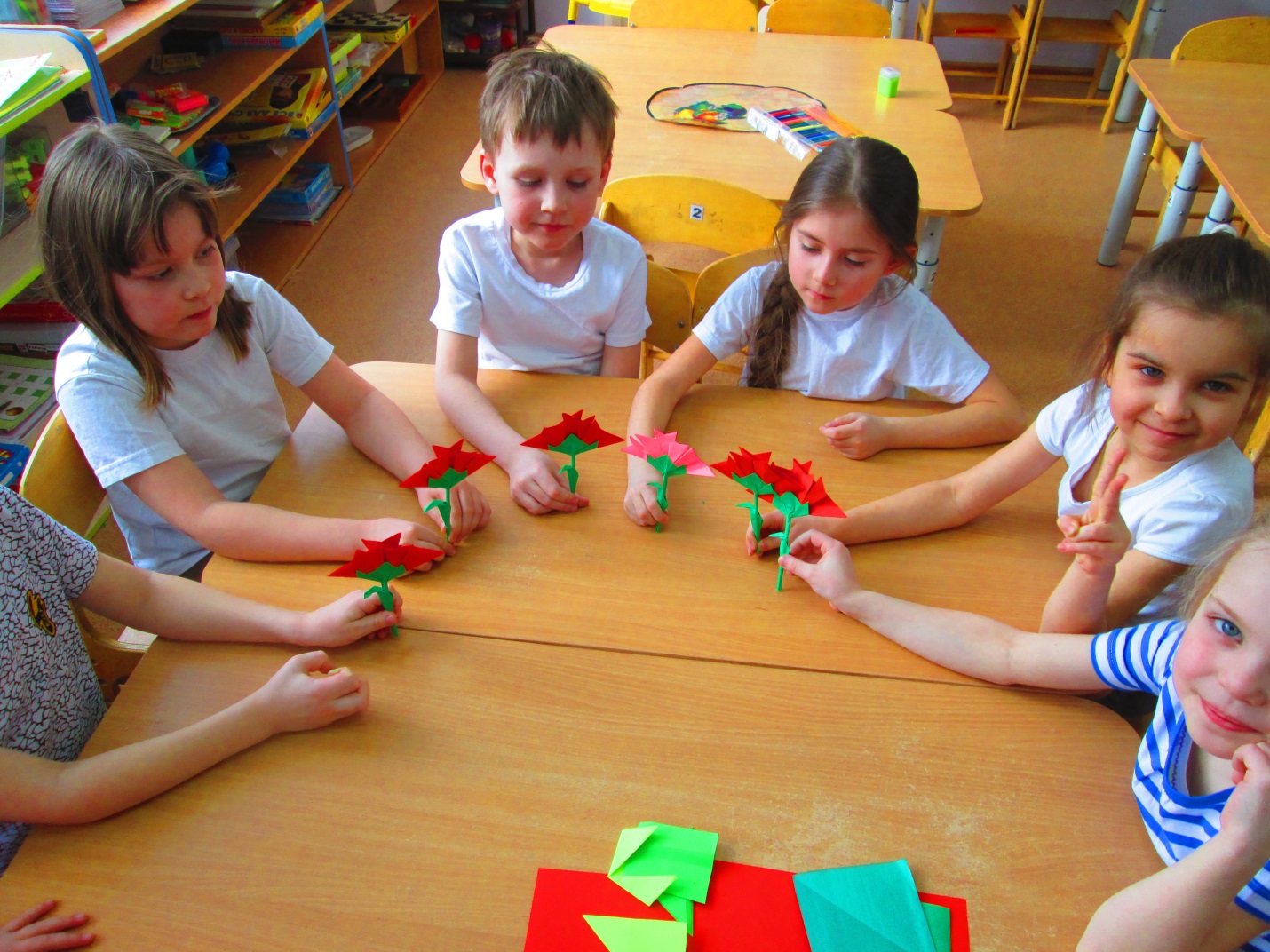














**Приложение №3**

# **Конспект «Тюльпан»**

**Цель:**

 Обучение детей изготовлению цветка «Тюльпан» в технике оригами.

**Задачи:**

1. Вызвать интерес у детей создавать цветы из цветной бумаги в технике оригами.
2. Совершенствовать приёмы складывания оригами, составлять цветок тюльпан из единого квадратного листа, стараясь передать особенности внешнего вида данного цветка.
3. Учить выполнять поделку, используя схему.
4. Развивать у детей сообразительность, творчество, глазомер и мелкую моторику рук.
5. Воспитывать терпение, усидчивость.

**Материал:** Картинки цветов тюльпанов набор заготовок цветной бумаги для оформления на каждого ребёнка, образец тюльпана в стиле оригами. технологические карты

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

1. **Организационная часть**

Дети, я хочу рассказать вам одну легенду.

*1.Сказка-легенда о Тюльпане.*

*Когда - то, давным- давно в одной маленькой стране жил-был ДРАКОН. Но это был не злющий, кровожадный Дракон-Чудовище, а добрый, веселый и нежный Дракон. И, знаете, что он любил больше всего на свете? ОН ЛЮБИЛ ЦВЕТЫ! Он каждый день ухаживал за ними, поливал их, разговаривал с ними, оберегал их с помощью своих огромных крыльев и от жаркого солнца, и от холодного ветра и от сильного дождя.*

*Это была самая красивая страна на свете! Здесь росли прекрасные цветы и радовали Дракона своим ароматом и нежностью. Здесь летали огромные, очень нарядные бабочки, и текли чистые звонкие ручьи. Здесь всегда было солнечно и тепло, потому что большое доброе сердце Дракона согревало страну своей любовью.*

*Но вот, однажды, на эту страну напали страшные чудовища. Они решили все уничтожить и растоптать. Они были уверенны, что легко справятся с этим, ведь Дракон был один, а их много.*

*Но наш Дракон их не испугался, он развернул свои огромные могучие крылья и укрыл ими свою страну от врагов. Чудовища налетали на него снова и снова. Они кусали его, били, терзали и мучили. Кровь капала из его ран, но Дракон все терпел. Он был такой добрый, что даже совсем не умел ни драться, ни кусаться.*

*И тогда одна совсем маленькая птичка, которая тоже очень любила свою страну и своего Дракона, сумела незаметно улететь от страшных чудовищ. Она полетела в страну могущественной доброй Феи. Только она могла справиться с ними.*

*Добрая Фея сразу же примчалась на помощь Дракону, прогнала разбойников далеко-далеко от этой маленькой чудесной страны и подлечила раны нашего храброго и доброго Дракона.*

*Но самое удивительное было то, что капли крови Дракона, упавшие на землю, на другой день превратились в прекрасные цветы, которые люди потом назвали ТЮЛЬПАНАМИ.*

1. **Основная часть**

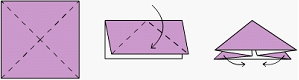
-Сегодня, мы будем создавать эти цветы в стиле оригами.

-Какого цвета бывают тюльпаны (красного, желтого, оранжевого и т. д.)

-А где они растут (в саду, в поле и т. д.)

-Из каких частей состоит наш цветок (бутон, стебель и лепесток)

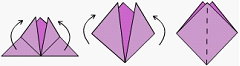
Воспитатель показывает, как сделать тюльпан.

[](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/1.jpg)

Согните квадратный лист бумаги по диагоналям. Разверните в исходное положение.

Согните лист пополам по горизонтали. Разверните.

Вогните продольные сгибы внутрь, что бы получился треугольник со складками внутри. Это базовая модель — треугольник (водяная бомбочка).

[[](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/2.jpg)](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/2.jpg)

Верхние нижние уголки отогнуть вверх до вершины.

Перевернуть модель и проделать лицом вниз то же самое с еще одними нижними уголками.

Отогните правый угол, что бы получился ромб со сгибом посередине, переверните модель и повторите.

[[](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/3.jpg)](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/3.jpg)

Следите за тем, чтобы кромки и уголки смотрели вверх.

Загните правый угол к центру, немного заходя за центр. Загните левый угол внахлест так, чтобы он полностью закрывал правый угол. Переверните фигурку и повторите процедуру.

Заправьте один угол в другой. Повторите этот шаг, перевернув фигуру.

[](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/4.jpg)

Найдите внизу дырочку и надуйте бутон.

Аккуратно отогните лепестки.

Как делать стебель:

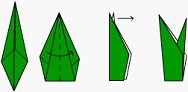
[[](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/5.jpg)](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/5.jpg)

Складываем стебель с листиком

Разверните квадратный лист углом верх.

Правый и левые углы загните вперед до середины

Теперь получившиеся боковые углы согните до середины по схеме.

[[](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/6.jpg)](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/6.jpg)

Верхние боковые углы опять сложите до середины.

Согните фигуру пополам по горизонтали.

Теперь сложите пополам по вертикали.

Потяните за внутренний треугольник и слегка вытяните его вправо, закрепите новую линию сгиба.

[](http://4.kropds.ru/wp-content/uploads/2015/04/7.jpg)

**Физкультминутка:**

*Наши нежные цветки                            Руки плавно поднимают перед*

*собой вверх.*

*Распускают лепестки.                            Немного разводят в стороны.*

*Ветерок чуть дышит,*

*Лепестки колышет.                                Движения рук влево, вправо.*

*Наши алые цветки                                 Руки наверху плавно смыкаются*

*Закрывают лепестки.                           и опускаются.*

*Тихо засыпают.                                    Дети приседают.*

*Головой качают.                                  Качают головой.*

Воспитатель: Предлагаю попробовать сделать тюльпан самостоятельно.

Педагог выставляет технологическую карту «Тюльпан», советует детям ещё раз посмотреть и убедиться в том, что способ работы понятен.

(Самостоятельная работа детей по технологическим картам, помощь воспитателя детям, которые затрудняются выполнить задания).

1. **Заключительная часть**

- Молодцы! Какие разные и красивые получились у вас цветы! Вы настоящие мастера оригами! Педагог интересуется, как и где можно использовать изготовленные цветы

(подарить другу на день рождение, сделать приятное маме, пожелать ей счастья и здоровья и т.д.)

Воспитатель дарит детям технологические карты и напоминает, что они помогут детям изготовить «тюльпан» самостоятельно.

Выставка работ.

**Конспект «Подснежник»**

**Цель:**

Обучение детей изготовлению цветка «Подснежник» в технике оригами.

**Задачи:**

1. Отрабатывать приемы складывания оригами, создавая цветок подснежник, стараясь передать особенности внешнего вида данного цветка.
2. Закреплять навыки выполнения модуля «Трилистник»;
3. Продолжать учить выполнять поделку, используя схему.
4. Расширять знания детей о подснежнике.
5. Развивать творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление;
6. Воспитывать художественный вкус, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно;
7. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Предварительная работа:**

1. Беседа о первоцветах.

2. Знакомство с традиционным японским искусством складывания различных скульптур из бумаги – оригами.

3. Обучение детей основным элементам складывания и базовым формам.

**Оборудование:**

- Бумага для офисной техники (формат А4) белая ,бумага зеленого цвета

- Ножницы с закругленными концами

- Клей-карандаш

- Образец

- Аудиозапись произведения *П.И. Чайковского «Подснежник»*

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

1. **Организационная часть**

*Звучит музыка П.И. Чайковского «Подснежник»*

Воспитатель: Наша земля прекрасна во все времена года, но есть время, когда природа пробуждается от зимнего сна. Как вы думаете, когда это бывает?

Дети: Весной.

Воспитатель: Правильно. Какое ласковое и нежное слово – весна! А как мы узнаем, что наступила весна? Назовите первые признаки весны.

Дети: Солнце высоко, светит ярче, день становится длиннее, небо голубое, ясное.

Воспитатель: Послушайте стихотворение:

У заснеженной снегом кочки,

Под белой шапкой снеговой

Нашла я маленький цветочек

Полузамерзший, чуть живой.

Наверно, жарко припекало

Сегодня солнышко с утра,

Ему под снегом жарко стало

И он подумал, что пора.

Про какой цветок говориться в этом стихотворении? Почему он получил такое название?

Дети: Потому, что растет из-под снега.

Воспитатель: Этот маленький цветочек может выдержать 10 градусный мороз.

А научное название его - «галантус», что означает «молочная капля». Как вы думаете, почему этот цветок сравнили с молочной каплей?

Дети: Лепестки похожи на капли, а цвет как, у молока.

Воспитатель: С наступлением темноты цветок подснежника закрывается и становится очень-очень похож на каплю молока.

А вы знаете, что подснежник – лесной цветок и он занесен в Красную Книгу.

Подснежники расцветают первыми, вот и рвут, их люди не жалея. Срывают охапками, выдергивая прямо с корнем, затаптывают.

Но мы с вами – Друзья Природы и никогда не будем рвать цветы.

Это капли красоты!

Пусть они растут, цветут,

Вы согласны со мной?

Дети: Согласны.

**Физкультминутка**

**«Подснежник»**

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел.

Шевельнулся, потянулся,

Головою покачал.

Наши первые цветы распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет

1. **Основная часть**

Воспитатель: Давайте сегодня сделаем много подснежников. И расскажем всем своим друзьям и близким, как нужно относиться к этому цветку.

Конструировать цветок мы будем в технике «Оригами». Вы, знаете, что оригами – древнее японское искусство складывания различных фигурок из бумаги.

*Воспитатель: -*Дети, посмотрите на образец цветка и скажите, из каких частей он состоит.

*Ответы детей*: (Цветок, стебель, листья).

*Воспитатель:* Цветок изготовлен из 3 модулей «Трилистник».

Давайте приступим к изготовлению цветов. У вас на столах лежат квадраты белого цвета. И заготовка модуля: «Трилистник». Ваша задача научиться изготовлять модуль «Трилистник». Один модуль изготавливаем вместе со мной. Второй сделаете самостоятельно.

Модули готовы.

1. Смазываем клеем маленький лепесток одного модуля и вставляем его в карман под правым лепестком второго модуля.

2.Точно также подклейте третий модуль.

3. Замкните модули в кольцо, вклеив крайний лепесток в карман, с другой стороны. Между модулями должно остаться небольшое отверстие.

4. Стебель скручиваем из квадрата зеленого цвета и вставляем в цветок.

5. Из прямоугольника вырезать и приклеить небольшой листочек.

Солнце елочки пригрело,  
Сосны и валежники.  
На полянку вышли смело  
Первые подснежники.

Распрямились, расцвели  
В эти дни весенние,  
Дети нежные земли -   
Всем на удивление.

На проталинке стоят,  
На ветру качаются,  
Словно звездочки, горят,  
Лесу улыбаются.

Иногда дожди идут,  
И снежинки падают,  
А подснежники цветут,  
Мир собою радуют.

1. **Заключительная часть**

На протяжении всей встречи мы слушали с вами пьесу П.И. Чайковского  «Подснежники». Какое настроение нам передает музыка?( Правильно, в этой музыке прослеживается настроение весеннее, радостное, теплое). А как рассказывает нам музыка о природе, какая она? (Правильно, музыка рассказывает, что природа нежная, взволнованная. Хотя в этой музыке нет слов, она очень выразительно рассказывает о весне, о нежном подснежнике).

*Воспитатель:-*Подснежник относится к каким цветам? (первоцветам). Какие первоцветы существуют еще в нашем крае? (Мать-и-мачеха, одуванчики, хохлатка, ландыши, незабудки, медуница).

*Воспитатель:* - Какую технику мы использовали на занятие? (Оригами). Где родина оригами? Как называется модуль, который вы сегодня научились делать?

- Вы все, такие молодцы. Посмотрите, какие замечательные цветы у вас получились. Спасибо за то, что вы так хорошо работали и теперь вы можете подарить   своим близким эти первоцветы.

#### **Конспект «Гвоздики»**

**Цель:**

 Обучение детей изготовлению цветка «Гвоздика» в технике оригами.

**Задачи:**

1. Продолжать учить детей складывать квадрат по диагонали для получения базовой формы «треугольник», выполнять изделие поэтапно, последовательно
2. Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов5. Развивать устойчивый интерес детей к искусству оригами.
3. Воспитывать внимание, усидчивость. глубокое уважение к героическому прошлому своей страны.

**Материалы:**

Квадратные листы цветной бумаги для каждого ребенка КЛЕЙ-карандаш

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

**I. Организационная часть**

**Гвоздика**  
Погляди-ка, погляди-ка,  
Что за красный огонек?  
Это дикая гвоздика  
Жаркий празднует денек.  
А когда настанет вечер,  
Лепестки свернет цветок,  
«До утра! До новой встречи!» — И погаснет огонек.  
*Е. Серова*

Гвоздика – одно из самых древних, распространённых и любимых людьми декоративных растений. В нашей стране красная гвоздика приобрела глубокое символическое значение – как цветок Победы в Великой Отечественной войне.

Красная гвоздика является символом пролитой невинной крови. Вот почему этому цветку отведено почетное место 9 мая - ведь это еще и день памяти всех павших.

А еще красная гвоздика – олицетворение мужества, храбрости, побед и преодоления трудностей. [Гвоздики](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.vashsad.ua%2Fplants%2Finteresting_plants%2Fshow%2F6426%2F) говорят о восхищении человеком, о том, что мы всегда будем помнить его. Ведь мы восхищаемся нашими ветеранами и обязаны им очень многим, что у нас сейчас есть!

1. **Основная часть**

Сегодня мы сделаем гвоздики в технике оригами и подарим нашим гостям на празднике 9 мая.

Показ готовой поделки

Педагог рассказывает детям о том, что из красных квадратов будем делать сам цветок, из зеленых - чашечку цветка, из А 4 –стебель, из прямоугольника -листик.

Начинаем делать лепестки. Берем красный квадрат, складываем «долиной» по диагонали. получилась базовая форма «Треугольник». Складываем получившийся треугольник пополам. Переворачиваем. Отгибаем верхний угол вверх. Сторону к линии сгиба. У нас получилась первая заготовка. Из остальных красных квадратиков делаем такие же заготовки. Для чашечки цветка из зеленых квадратиков делаем такие же заготовки. 5. Развивать устойчивый интерес детей к искусству оригами.

**Физкультминутка**  
Вот помощники мои,  
Их, как хочешь, поверни.  
Хочешь так, а хочешь так —  
Не обидятся никак.  
  
(Руки вперёд, пальцы выпрямить, разжать. Ладони — вниз.  
Пальцы сжимать и разжимать в такт стихотворения ).

А теперь ребята самое время нашим заготовкам превратиться в красивый цветок. Берем в руки две заготовки, серединку 2 заготовки засовываем в кармашек 1-ой. 3-ю серединку заготовки в кармашек 2-ой.Выравниваем снизу Приклеиваем зеленую чашечку к цветку. У нас это первая сторона гвоздики. Вторую сторону выполняем также. Теперь стебель -из листа А 4 сворачиваем трубочку. Трубочку с одной стороны приплющиваем и приклеиваем к изнаночной стороне зеленой чашечки цветка. Затем приклеиваем вторую сторону гвоздики. И последнее, вырезаем из прямоугольника листик и приклеиваем к стеблю.

1. **Заключительная часть**

Вот так, ребята, наши треугольники превратились в красивый цветок – гвоздику.

Мы помним, и мы не забудем

О той долгожданной весне.

Спасибо за подвиг, герои,

Спасибо за мир на Земле!

- Что нового для себя вы узнали ?  
- Чему научились?  
-Уборка рабочего места

Выставка работ.