****

**Пояснительная записка**

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности. В процессе продуктивной творческой деятельности, присвоения ценностей культуры у ребёнка появляются и развиваются творческое воображение, мышление, коммуникативные навыки, эмпатия, способность понимать позицию другого человека.

Дети обладают способностями ко всем видам художественного творчества. Они способны целостно воспринимать окружающий мир, эмоционально сопереживать всему что видят и слышат. Сенсорное восприятие окружающего мира особенно развито у ребёнка в дошкольном возрасте. Необходимо не пропустить развитие того потенциала возможностей и способностей, которым обладает ребёнок.

Работа по развитию творческих способностей в детском саду тесно связана со всеми сторонами воспитательного процесса. Формы её организации разнообразны и результаты проявляются в различных видах деятельности: игре, лепке, аппликации, рисовании, ручном труде и др. Один из способов развития творческих способностей являются занятия по изонити.

Программа художественно-эстетической направленности «Паутинка» является программой дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста и нацелена на формирование эстетического вкуса, творческих способностей, обеспечение самоопределения личности ребенка и создание условий для её саморегуляции.

Программа основывается на использовании техники изонити (или ниткографии) – как одного из видов прикладного искусства. Это техника создания картин из ниток на твердой основе (картоне). Её также называют вышивкой по картону. В настоящее время изонить пользуется необычайной популярностью. Она привлекает простотой исполнения и эффектностью готовых работ.

Преимущество техники – её простота и художественная привлекательность. Освоить изонить под силу даже детям дошкольного возраста. Занятия изонитью способствуют:

•​ развитию у ребенка мелкой моторики пальцев рук;

•​ глазомера;

•​ логического мышления, воображения;

•​ волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца);

•​ художественных способностей и эстетического вкуса.

На занятиях дети приобретают практические навыки (владение шилом, иглой, ножницами, фигурными трафаретами, опыт рисования и ручного труда, закрепляют полученные ранее знания о геометрических фигурах, счёте).

Создавая красивые вещи своими руками, видя результаты своей работы, дети ощущают прилив энергии, сильные положительные эмоции, испытывают внутреннее удовлетворение.

Новизна этой программы заключается в том, что ни одна программа дошкольного образования не использует изонить для развития у ребенка математических представлений, речи, мелкой моторики и абстрактного мышления.

Актуальность разработки данной программы заключается в том, что изонить эффективное средство при подготовке ребенка к школе, в плане развития его умственных, ручных, творческих и коммуникативных способностей.

**Цель программы:**

Создание условий для формирования творческих способностей дошкольников, эффективного освоения ими основ декоративно-прикладного искусства с учётом их индивидуальных особенностей и интересов через использование нетрадиционной техники изонить.

**Задачи программы:**

1.​ Овладевать технологическими операциями;

2.​ Развивать образное и пространственное мышление;

3.​ Развивать творчество, интерес к декоративно — прикладному искусству;

4.​ Формировать настойчивость, умение доводить начатое до конца.

**Образовательные:**

•​ Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности;

•​ Дать детям понятие о разных углах, окружности, хорде;

•​ Обучить умению составлять из окружностей, углов и хорды изображения предметов и композиций;

•​ Научить работе с трафаретом;

•​ Познакомить детей с правилами безопасной работы с колющими предметами;

•​ Научить владеть циркулем, шилом, иголкой и ниткой.

**Развивающие:**

•​ Развивать пространственные представления детей;

•​ Развивать абстрактное мышление;

•​ Упражнять детей в количественном и порядковом счёте;

•​ Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения;

•​ Развивать объяснительную и доказательную речь;

•​ Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и тёплых тонах, научить подбирать цвет к фону.

**Воспитательные:**

•​ Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;

•​ Воспитывать эстетический вкус.

**Режим работы кружка**

Занятия кружка проводятся для детей один раз в неделю. Продолжительность занятия составляет 25 минут. Для успешной реализации программы в группе находится не более 10 человек.

День проведения — вторник.

Время проведения — с 16.00 ч. до 16.25 ч.

Срок реализации программы — 1 год.

**Цикл занятий состоит из двух разделов:**

1.​ Овладение техникой изонити. Изображение углов и моделирование образов с их использованием;

2.​ Изображение окружностей, овалов, завитков (хорды) в технике изонити и моделирование образов с их использованием.

**Дидактический материал:**

Презентации с иллюстрациями и образцами работ в технике изонити;

схемы (техника заполнения фигур).

**Инструменты, необходимые для работы**

•​ плотный картон;

•​ шелковые нити различного цвета (швейные, мулине, ирис);

•​ игла с широким ушком;

•​ шило короткое;

•​ ножницы;

•​ циркуль, линейка, резинка, цветные и простые карандаши;

•​ клей ПВА.

**Ожидаемые результаты:**

•​ Овладение техникой изонити;

•​ Повышение у детей уровня развития мелкой моторики пальцев рук;

•​ Обогащение активного и пассивного словаря детей;

•​ Развитие творческих способностей детей.

**Формы проведения итогов реализации программы:**

•​ Выставки результатов практической деятельности;

•​ Участие в конкурсах ДОУ и города;

•​ Дни презентаций детских работ родителям и сотрудникам ДОУ.

**Методы проведения занятий:**

•​ *Словесные*: изложение материала, беседы, инструкции, анализ выполненных работ;

•​ *Наглядные*: компьютерные презентации с иллюстрациями готовых работ, схемы;

•​ *Практические*: упражнения, работы по образцу, творческие и индивидуальные работы учащихся;

•​ *Репродуктивные*: учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

**Интеграция образовательных областей:**

•​ Социально-коммуникативное развитие;

•​ Художественно-эстетическое развитие;

•​ Познавательное развитие.

 **Планируемые результаты освоения программы:**

• Знание основных принципов техники изонити;

• Умение классифицировать материал для создания модели;

• Умения работать по предложенным схемам, образцам;

• Умения творчески подходить к решению задачи;

• Умения довести решение задачи до получения изделия;

• Умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;

• Умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

**Учебный план на 2 года**

|  |  |
| --- | --- |
| Дополнительная образовательная услуга | Количество занятий в неделю/месяц |
| Кружок «Паутинка» | 1,4 |
| Итого в год | 32 |

**Перспективный план работы кружка на первый год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Содержание** | **Количество часов/сроки** |
| 1 | «Волшебные иголочка и ниточка» | Знакомство с техникой изонить - новым видом декоративно-прикладного искусства, основных принципах и особенностях работы. Техника безопасности при работе с инструментами, необходимыми длязанятий изонитью — циркулем, иглой, шилом, ножницами. Введение понятий: «угол», «вершина», «левая сторона угла», «правая сторона угла».Показать презентацию с работами, выполненными в технике изонити. | 1Сентябрь |
| 2 | «Грибок» | Выполнение работы «Грибок» - узора острого угла. Обучение умению отличать лицевую и изнаночную стороны. Дать детям понятие о острых углах; выполнять изонитью острые углы. Закрепление понятий: «вершина», «левая и правая стороны угла». Дорисовка изображения после вышивки. | 1Сентябрь |
| 3 | «Зонтик» | Выполнение работы «Зонтик» - узора тупого угла. Дать детям понятие о тупых углах; выполнять изонитью тупые углы; повторить технику безопасности работы с иглой. Дорисовка изображения после вышивки. | 2Октябрь |
| 4 | «Хвостик рыбки» | Выполнение работы «Хвост рыбки» - узора острого угла. Продолжать обучать детей технике изонити. Закреплять знание последовательности работы в соответствии с правилами. | 2Октябрь |
| 5 | «Домик» | Выполнение работы «Домик» - узора тупого угла. Закреплять выполнение тупого угла. Продолжать учить детей дорисовывать рисунок после шитья. | 1Ноябрь |
| 6 | «Разноцветная звёздочка» | Выполнение работы «Разноцветная звёздочка» - узор острых и тупых углов. Работа выполняется из разноцветных ниток. | 3Ноябрь |
| 7 | «Хвостик птички» | Выполнение работы «Хвостик птички» - узора острого угла. Закрепить понятия: лицевая и изнаночная сторона; повторить технику безопасности работы с иглой. | 2Декабрь |
| 8 | «Новогодняя ёлочка» | Выполнение работы «Новогодняя ёлочка» - узора из тупых и острых углов. Продолжать учить детей дорисовывать рисунок после шитья. | 2Декабрь |
| 9 | «Лебедь» | Выполнение работы «Лебедь» - узора из овала. Дать детям понятие о последовательности работы с овалом; выполнять изонитью овалы; повторить технику безопасности работы с иглой, шилом. Продолжать учить детей дорисовывать рисунок после шитья. | 1Январь |
| 10 | «Солнышко» | Выполнение работы «Солнышко» - узора окружности. Дать понятие «Окружности». Знакомство с правилами и последовательностью работы с окружностями. | 1Январь |
| 11 | «Котёнок с шариком» | Выполнение работы «Котёнок с шариком» - узора из овала. Продолжать знакомство с последовательностью работы с овалом. Дополнение узора аппликацией. | 2Февраль |
| 12 | «Вишенки» | Выполнение работы «Вишенки» - узора трёх окружностей. Продолжать учить детей дорисовывать рисунок после шитья. | 2Февраль |
| 13 | «Вазочка» | Выполнение работы «Вазочка» - узора из овала. Продолжать знакомство с последовательностью работы с овалом. Продолжать учить детей дорисовывать рисунок после шитья. | 2Март |
| 14 | Цветочек | Выполнение работы «Цветочек» - узора окружности. Закрепление работы с окружностью. Повторить технику безопасности работы с иглой, шилом, циркулем. | 2Март |
| 15 | «Листочек у цветочка» | Выполнение работы «Листочек у цветочка» - узора хорды. Ввести понятие - хорда (завиток). Закрепить понимание того, чем длиннее хорда, тем меньше кружок в центре окружности. | 2Апрель |
| 16 | «Цыплята на травке» | Выполнение работы «Цыплята на травке» - узора окружности и овала. Продолжение знакомства с последовательностью работы с овалом и окружностью. | 2Апрель |
| 17 | «Перо Жар-птицы» | Выполнение работы «Перо Жар-птицы» - узора хорды. Закрепление последовательности работы с хордой. Умение работать нитками разного цвета. | 2Май |
| 18 | «Бабочка» | Выполнение работы «Бабочка» - узора из четырёх удлинённых овалов (два из них с острыми углами) нитками разного цвета. Организация выставки работ. | 2Май |